

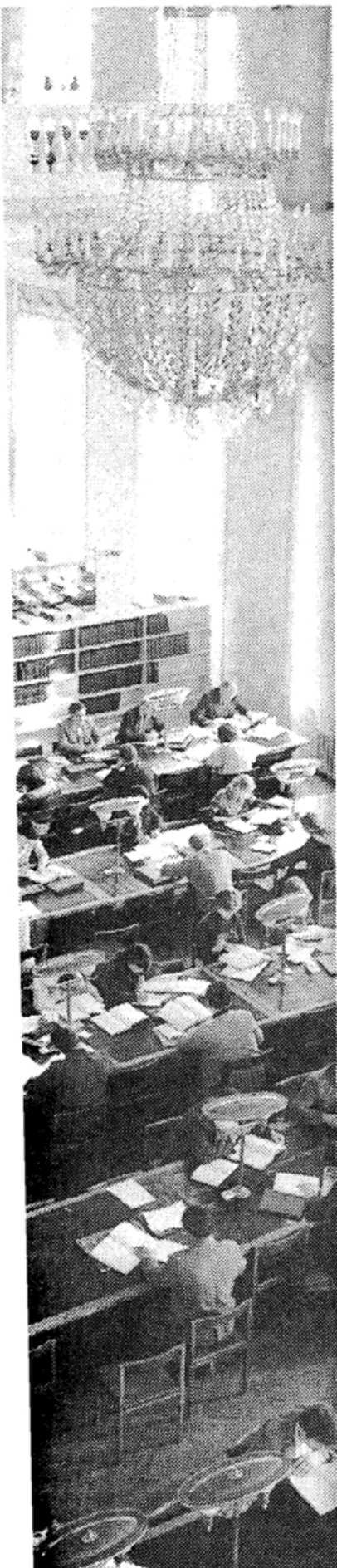
# МММ МММ МММ

- КОНКУРЕНЦИЯ —  
НЕ ПОМЕХА  
СОТРУДНИЧЕСТВУ

- ФАНТАСТИКА — ЛЮБИМЫЙ  
ЖАНР МОЛОДЁЖИ

- СТРАСТИ  
АЛЬБЕРА КАМЮ

9'2013



<b>URBI ET ORBI (ГРАДУ И МИРУ)</b>	<b>1</b>	Г.Л. ЛЕВИН <b>Ещё есть время</b> О Программе развития национальной библиографии
<b>БИБЛИОРИНГ</b>	<b>2</b>	К.М. СУХОРУКОВ <b>Лоскутное одеяло книжного рынка</b> Залатает ли его Федеральный закон?
<b>70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ ПОСВЯЩАЕТСЯ</b>	<b>5</b>	Н.С. ПРОТАСОВА <b>Тыл – фронту</b> Обзор «Исторического журнала» за 1941–1945 гг.
<b>VADE MECUM (ИДИ СО МНОЙ)</b>	<b>7</b>	С.И. БУЗУК <b>«Всё меньше окружающей природы, всё больше окружающей среды»</b> Список «зелёной» литературы
<b>ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ И ДОКУМЕНТАХ</b>	<b>14</b>	И.Ю. ПОНОЧЕВНАЯ <b>На «боевой ноге»</b> Слава и трагедия донского казачества
<b>РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ</b>	<b>19</b>	Л.С. ЗУЕВА <b>С путеводителем в руках</b> Прогулка по российской глубинке
	<b>22</b>	О.В. КУЗЬМИНА, И.Л. САБЕЛЬНИКОВА <b>Легко ли быть продвинутым?</b> Информационное поведение учёных
	<b>26</b>	Э.Д. СЕРЕБРЕНИКОВА <b>Далёкое и близкое</b> Бренд-проект детской библиотеки
<b>VIBLIOGRAPHICUM</b>	<b>30</b>	Э.Р. СУКИАСЯН <b>В первой ипостаси – ветеринар, во второй – классификатор</b> К 140-летию со дня рождения Н.В. Русинова
<b>НАСЛЕДИЕ</b>	<b>32</b>	Е.Ю. КУЗНЕЦОВА <b>«Фауст» из Аничкова дворца</b> И ещё 20 раритетов, принадлежавших Дому Романовых
<b>КОПИЛКА БИБЛИОФИЛА</b>	<b>37</b>	С.И. ГОЛОВКО <b>«Недурная репутация» пристрастного собирателя</b> Бумажные друзья Д.В. Ульянинского
<b>VIBLIONET</b>	<b>40</b>	А.А. ЛЕКОМЦЕВ <b>Создатель «удмуртской Третьяковки»</b> Интернет-пространство просветителя и мецената Н.В. Витрука
<b>ХРОНИКИ КРАЕВЕДА</b>	<b>42</b>	Е.В. БЕЛОЗЕРОВА <b>Родом из крепостных</b> Автор самого знаменитого памятника А.С. Пушкину
<b>ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ</b>	<b>46</b>	М.Я. СЕРЕБРЯНАЯ, Г.Н. ШВЕЦОВА-ВОДКА <b>Фантаст ли Гоголь?</b> Какие чувства вызывает повесть «Вий»
<b>ЛИТЕРАТУРНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ</b>	<b>50</b>	С.В. РОССИНСКАЯ <b>Любовь и смерть Альбера Камю</b> К юбилею нобелевского лауреата
<b>РЕЦЕНЗИЯ</b>	<b>58</b>	Н.Ф. ИЛЛАРИОНОВА <b>Культурные кадры для сферы культуры</b> Пути расширения кругозора
	<b>61</b>	А.Л. ДИВНОГОРЦЕВ <b>Дорога длиною в 180 лет</b> Идти вперёд, оглядываясь назад
<b>INFORMO</b>	<b>67</b>	И.Я. ГОРПЕНКО <b>«Захватенный Булгаковым»</b> Роман с писателем, что дольше жизни
	<b>68</b>	Г.В. ВАРГАНОВА <b>Гордость Малой Родины</b> Беспаловские чтения на Зубцовской земле
	<b>70</b>	Г.М. ШЕКОТИХИНА <b>Электронное «краелюбие»</b> Выход за пределы Орловщины
	<b>72</b>	<b>Указатель статей, опубликованных в журнале «Мир библиографии» в 2013 году</b>
	<b>76</b>	<b>Авторский указатель журнала «Мир библиографии» за 2013 год</b>